



Коношская центральная  
районная библиотека  
им. Иосифа Бродского

# ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ВЫСТАВКЕ «ИОСИФ БРОДСКИЙ В НОРЕНСКОЙ»

**Выставка работает с 10.00 до 18.00  
ежедневно кроме субботы  
в Коношской центральной районной  
библиотеке  
им. Иосифа Бродского по адресу:  
п. Коноша Архангельской области, ул.  
Советская, д.66 Контакты:  
8818 58 22369, e-mail:conlib@yandex.ru  
сайт: <http://www.konlib.ru>**



**Проект «Создание современного музейно-выставочного пространства «Иосиф Бродский в Норенской» профинансирован Министерством культуры Российской Федерации в рамках творческого проекта КРОО "АРТ-СОДРУЖЕСТВО" «Изобразительное искусство Северо-Запада: от петроглифов к Новой реальности».**

**Автор выставки «Иосиф Бродский в Норенской» - Санкт-Петербургский художник Владимир Быстров является так же автором Американского кабинета Иосифа Бродского в Доме-музее А. Ахматовой в Санкт-Петербурге.**



**Рисунок Яковлева А.Г.**



**Одна из сторон кристалла представляет собой витрину. Здесь расположены экспонаты – подлинные предметы, связанные с жизнью Бродского в деревне Норенской.: стол, стул, печатная машинка...**

**Иосиф Александрович вспоминал о Норенской: «Это был один из лучших периодов моей жизни. Бывали и не хуже, но лучше, пожалуй, не было»**



**Электронный музей «Дело Бродского» объединяет всю информацию, связанную с пребыванием Иосифа Бродского в Коношском районе. Он состоит из двух разделов: «Хроника», где вы найдете подробную информацию о биографии и творчестве поэта; «Слова и люди», раскрывает взаимоотношения поэта с его окружением.**

**ИНСТАЛЛЯЦИЯ «ПОЭТИЧЕСКИЙ КРИСТАЛЛ»**





**Основа экспозиции – уникальные материалы (фотографии, воспоминания, музейные предметы), рассказывающие о «норенском» периоде Иосифа Бродского.**

**Выставка состоит из двух частей: инсталляция «Библиотека» и инсталляция «Поэтический кристалл».**



## ПРОЕКТ «СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОГО МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНОГО ПРОСТРАНСТВА «ИОСИФ БРОДСКИЙ В НОРЕНСКОЙ»



**Инсталляция «Поэтический кристалл» представляет собой конструкцию из металла и стекла – «кристалл». Одновременно она напоминает деревенский дом с характерной двускатной крышей. Иосиф Бродский в Норенской жил в простом деревенском доме.**

**В двух стенах «кристалла» прорезаны окна. В них - фотографии тех, с кем жил и общался Иосиф Бродский во время ссылки. Фотографии сделаны поэтом.**



**Что бы разглядеть фотографии полностью, нужно выглянуть в окно. И тогда Вы услышите голос поэта – стихи Бродского в исполнении автора.**



Инсталляция «Библиотека» представляет собой историческую реконструкцию Коношской библиотеки в 1960-е годы.

Здесь собрана коллекция книг, подаренных библиотеке Международным благотворительным фондом им. Д.С. Лихачева и друзьями поэта. Большую часть коллекции составляют книги из личной библиотеки Михаила Исаевича Мильчика.



Абжур, шкаф, стеллаж с книгами напоминают уголок читального зала, который посетил в 1964-65 гг. ссыльный поэт, будущий лауреат Нобелевской премии Иосиф Бродский.

Круг чтения Иосифа Бродского



Ссылка Иосифа Бродского длилась с марта 1964 по сентябрь 1965 года и этот «норенский» период был чрезвычайно творческий. Здесь завершилось формирование Бродского как крупнейшего поэта XX века.

На стене – фигура поэта, выполненная в специальной технике, позволяющей создать ощущение объема и многослойности.

В сердце Иосифа Бродского – память о Норенской.



Эта часть выставки объединяет экспозиционное пространство и небольшой конференц-зал. Вы можете посмотреть фильмы о Бродском И.А., прослушать стихи в исполнении поэта, стать участником мероприятий.

## ИНСТАЛЛЯЦИЯ «БИБЛИОТЕКА»